**文化新創加速器報名表**

**填寫日期：　　年　　月　　日**

**\*未成立公司者免填**

\*表單不敷使用請自行增補

|  |
| --- |
| 1. **基本資料**
 |
| 產業類型 | ◻ 電影產業 ◻電視產業 ◻ 流行音樂 ◻遊戲 ◻漫畫 ◻ 動畫 ◻出版產業◻ 視覺藝術產業 ◻表演藝術產業 ◻未來內容產業 ◻ 科技應用，請說明相關領域 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_◻ 其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 公司/團隊 名稱 |  |
| 是否已登記成公司 | ☐是 ☐否 | **\***統一編號 |  |
| **\***員工人數 | * 全職： 人
* 兼職： 人
 | **\***實收資本額 |  |
| **\***登記時間 |  | 網站 / 社群 |  |
| 負責人 |  | 電子信箱/電話 |  |
| 簡歷 | （100-150字） |
| 主要聯絡人 |  | 電子信箱/電話 |  |
| 核心成員 |
| 姓名 |  | 職稱 |  |
| 簡歷 | （100-150字） |
| 姓名 |  | 職稱 |  |
| 簡歷 | （100-150字） |
| 姓名 |  | 職稱 |  |
| 簡歷 | （100-150字） |
| 1. **業務相關**
 |
| 為什麼想參加本計畫？ | （限100字內） |
| 參加本計畫希望達到甚麼目標? (可依本計畫支持資源階段性描述，如：課程、一對一諮詢、媒合大會等) | （限100字內） |
| 內容/產品/服務想要解決的問題？ | （限100字內） |
| 產品/ 服務的名稱，最大的特色（優劣分析） | （限150字內） |
| 潛力客戶是誰？收費模式為何？目前營收或粗估未來潛力營收 | （限300字內） |
| 國內外競爭對手？或國內外標竿公司？ | （限200字內） |
| 承上題，與競品的差異為何？ | （限200字內） |
| 過去是否與企業進行合作 | ☐否　☐是，請填寫以下各題：合作企業：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_模式：☐資源協助[[1]](#footnote-1) ☐資源媒合[[2]](#footnote-2) ☐商務合作[[3]](#footnote-3) ☐專業協助[[4]](#footnote-4) ☐策略夥伴[[5]](#footnote-5)：合作簡述： |
| **3、創業實績** |
| 是否曾加入其他孵化器、加速器？ | ☐否　☐是，請填寫以下各題：（如參與不止一個，請自行增補）年： 期：孵化器/加速器名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 過往的創業經驗 | ☐無　☐有請簡述：（限300字內） |
| 產品服務或產品原型，或專案作品的成功佐證或相關報導 | 不限字數（可提供連結） |
| 其他補充事項 |  |
| **4、資源需求** |
| 需求類型（可複選） | □ 資金贊助 □ 行銷規劃 □ 市場開拓 □ 場地及設備租借 □ 群眾募資□ 企業或相關廠商合作[[6]](#footnote-6) □ 股權投資 □ 業師諮詢 □ 輔導資源 □ 業務合作人脈引薦 □ 經紀協商 □ 法律服務 （ 如:公司設立、授權簽約等） □ 財務及稅務諮詢 □ 其他支援服務\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 需求說明 | \*例如：資金需求2.3億元、場地需求100坪以上展演場所1個月等。 |
| 已獲得本院或其他機關（單位）經費補助？ | □ 否 □ 是：已獲 補助NT$ 元□ 其他：  |
| 目前募資的階段 | □ 無 □ 種子輪 □ 天使輪 □ A輪 □ B輪□ 其他：  |
| 潛力投資者投資金額 | □ 無□ 是：已獲 投資 NT$ 元□ 其他：  |
| 其他募資計畫 | □ 否□ 是：請簡述預計募資對象，金額與做法 |

1. 資源協助：經費贊助支持、包場推廣、提供企業志工人力、暫時性空間贊助等。 [↑](#footnote-ref-1)
2. 資源媒合：協助接觸與開發客群、媒合其他夥伴加入等。 [↑](#footnote-ref-2)
3. 商務合作：置入性行銷、社會採購、共同專案企劃、客製化產品等。 [↑](#footnote-ref-3)
4. 專業協助：協助能力件購、企業專業技術支援等。 [↑](#footnote-ref-4)
5. 策略夥伴：共同辦公室、策略性合作等。 [↑](#footnote-ref-5)
6. 包含企業社會採購、企業志工人力、企業專業技術支援等。 [↑](#footnote-ref-6)